

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Горшеченская  
средняя общеобразовательная школа  
имени Н.И. Жиронкина»**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогический совет  
\_\_\_\_\_И.Н. Сапрыкина  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по  
ВР  
\_\_\_\_\_М.С. Лагутина

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы  
\_\_\_\_\_Н.В.Жемчужникова  
Приказ № 124- ОД  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
для 11 класса**

**«Текст как речевое произведение»**

Направление: общеинтеллектуальное

Срок реализации: 2023 – 2024 год

Возраст обучающихся: 16-17 лет

Составитель:

Матюхина Лариса Юрьевна, учитель  
высшей категории

П. Горшечное, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. от 12.08.2022 № 732)(ФГОС СОО);
  - Приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (ФОП СОО);
  - Основная образовательная программа среднего общего образования МКОУ «Горшеченская СОШ имени Н. И. Жиронкина» на 2023-2025 учебный год. Приказ № 111 – ОД от 23.06.2023 г;
  - Положение о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей учителя МКОУ «Горшеченская СОШ имени Н. И. Жиронкина» в соответствии с требованиями ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования. Приказ № 124 – ОД от 30.08.2023 г.
- Программа курса внеурочной деятельности «ТЕКСТ КАК РЕЧЕВОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ» относится к общеинтеллектуальному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС и рассчитана на обучающихся 11 класса. Представляет систему поэтапной работы над текстом и сочинением, которое предлагается написать на ЕГЭ по русскому языку.

### **Цель курса:**

помочь успешно справиться с заданиями ЕГЭ через формирование практических навыков и умений комплексного анализа текста.

### **Задачи курса:**

- формировать умение воспринимать и понимать первичный текст;
- развивать умение выражать собственное мнение, логично и последовательно строить свое высказывание;
- отрабатывать умение создавать тексты разных типов и стилей речи.

**Актуальность программы** определена тем, что свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодёжи, оканчивающей средние учебные заведения. Такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку – различного типа уроков, факультативных занятий, внеклассной работы, индивидуальных самостоятельных занятий по самообразованию.

**Практическая значимость.** Практический раздел курса предполагает работу над развитием умения воспринимать и понимать первичный текст, выражать собственное мнение, доказывать его, используя примеры читательского и жизненного опыта. Особенностью данного курса является его ориентированность на совершенствование умений в области письменной речи. Тексты для комплексного анализа взяты из контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку. Для анализа используются публицистические и художественные тексты. Анализ художественного текста предполагает выход на широкий литературный контекст: проблематика анализируемого произведения (фрагмента) включается в литературные связи текста (реминисценции, проблемные вопросы и т.п.), подбираемые публицистические тексты имеют литературоведческую тематику (авторские критические статьи, фрагменты рецензий)

Содержание заданий соответствует требованиям к уровню подготовки по русскому языку за курс средней (полной) школы. Оценка учебных достижений осуществляется при помощи итоговой работы (сочинение).

Задания помогают формировать:

- лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;
- языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

### **Формы учета рабочей программы воспитания**

Рабочая программа воспитания МКОУ «Горшеченская СОШ имени Н.И. Жиронкина» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала занятий внеурочной деятельности.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
  - Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
    - обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.
  - Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
  - Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства.
  - Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
  - Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
  - Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
- Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные результаты:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления

национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

**говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Текст как речевое произведение.**

#### **Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)**

1.1. Ключевые понятия текста. Признаки текста.

1.2. Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.

1.3. Типы речи: описание, повествование и рассуждение.

1.4. Стили речи. Характеристика функциональных стилей: а) сфера применения;

б) основные функции;

в) ведущие стилевые черты;

г) языковые особенности;

д) специфические формы (жанры).

1.5. Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

#### **2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, (теория) (3 часа)**

2.1. Основные требования к выполнению задания Единого государственного экзамена по русскому языку.

2.2. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.

2.3. Рецензия и эссе как вид творческой работы

#### **3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика). (20 часов)**

3.1. Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.

3.2. Комментирование проблемы. Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария

3.3. Выявление авторской позиции. Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.

3.4. Аргументация собственной позиции. Обсуждаем такие понятия: аргументация, основные виды аргументов

3.5. Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Ссылки на авторитет.

3.6. Анализ образцов рецензий и эссе.

3.7. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов	Всего часов		
	теория	практика	Всего
<b>1. Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)</b>	Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ. 1ч.	10	10
<b>2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту) (теория) (4 часа)</b>	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (теория) 1ч.	3	4
<b>3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика). (20 часов)</b>	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика) 6ч.	14	20
	Итого		34

### Календарно-тематическое планирование (11 класс, 34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
1	Введение	1		
2	Понятие о тексте	1		
3	Способы связи предложений в тексте.	1		
4	Типы речи	1		
5	Стили речи	1		
6	Практическая работа «Типы и стили речи».	1		
7	Средства выразительности в тексте.	1		
8	Средства выразительности в тексте.	1		
9	Средства выразительности в тексте.	1		
10	Средства выразительности в тексте.	1		
11	Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте»	1		
12	Знакомство с основными требованиями к сочинению ЕГЭ	1		
13	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	1		
14	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	1		
15	Рецензия и эссе как вид творческой работы	1		
16	Композиция (план) сочинения	1		

17	Выявление проблемы текста.	1		
18	Выявление проблемы текста.	1		
19	Комментирование проблемы.	1		
20	Комментирование проблемы.	1		
21	Выявление авторской позиции	1		
22	Выявление авторской позиции	1		
23	Аргументация собственной позиции.	1		
24	Аргументация собственной позиции.	1		
25	Анализ образцов рецензий и эссе.	1		
26	Анализ образцов рецензий и эссе.	1		
27	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	1		
28	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	1		
29	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	1		
30	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	1		
31	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	1		
32	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	1		
33	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	1		
34	Комплексный анализ текста.	1		

#### **Учебно -методическая литература:**

Валгина Н. С. Русский язык: Трудности современной пунктуации. 8 – 11 классы. – М., 2019

Власенков А. И., Рыбченкова Л, М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы. — М., 2018.

Головин Б. Н. Основы культуры речи. — М., 2021.

Валгина, Н.С. Теория текста / Н.С. Валгина. – М.: Логос, 2003. – 173 с.

Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Т.М. Воителева, Е.С. Антонова. - 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 400с. – (Сер. Бакалавриат).